

AUER-NAP

CSERMÁK ANTAL ZENEISKOLA

2022. október 7.



Szakmai nap az
AUER TRIÓVAL

FÜLEI BALÁZS
zongora

KOVÁTS PÉTER
hegedű

VARGA ISTVÁN
gordonka

- 09:30-10:45 “Érzések és hangulatok a zenében” — utazás a zene és az előadóművészet birodalmában (mit üzen a zeneszerző, hogy olvassuk a kottát?)
- 10:45-11:00 Kávészünet
- 11:00-12:30 “Akkor ez most tánc?” - Fülei Balázs interaktív előadása, vetítéssel és játékos kvízzel
- 12:30-14:00 EBÉDSZÜNET
- 14:00-15:15 “Ha egy tehetség felbukkan” - versenyre és felvételre, zenészi életútra felkészítés (a gyakorlás, mint életforma - titkok, tippek, tapasztalatok)
- 15:15-15:30 Kávészünet
- 15:30-17:30 Egyéni hangszeres órák - zongora, hegedű és gordonka mesterkurzus
- 18:00-19:00 Az Auer Trió záróhangversenye



„...Haydnt tudják játszani olyan hozzáállással, mintha régizenészek, Beethovent, mintha csak szerény, de odaadó kamaraművészek, Mendelssohnt mintha szólisták volnának.”

Az Auer Triót a Zeneakadémia három tanára, Fülei Balázs zongoraművész, Kováts Péter hegedűművész, valamint Varga István gordonkaművész alapította 2016-ban. Az együttes a világhírű, veszprémi születésű hegedűművész és pedagógus, Auer Lipót (1845–1930) nevét vette fel, a nagyközönség előtt a veszprémi Auer Fesztiválon mutatkozott be.

AUER TRÍÓ

A trió három művésze szólistaként, kamarazenészként rendszeres közreműködője volt már addig is a hazai és külföldi koncertéletnek, s azóta a trióval szintén számos itthoni és külföldi koncertsorozat, fesztivál meghívottjai. Mindemellett közösen jegyzik az évente megrendezett nemzetközi Echo Nyári Akadémiát, ahol pályakezdő művészek számára tartanak mesterkurzusokat.

Repertoárjukon tartják a trióirodalom meghatározó darabjait – Haydn, Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Brahms, Dvořák remekműveit –, de bemutatnak ritkábban hallható opuszokat is.

A trió első, „*Triography*” című CD-je tavaly jelent meg, melyet a kritika igen meleg szavakkal üdvözölt, egyként figyelve fel az előadásmód stiláris magabiztosságára, a hangszínek széles spektrumára, valamint a muzsikálás magától értődő természetességére.